



Audio Physic Classic 3

媲美大喇叭的寬鬆音質

文／蘇雍翔

德國Audio Physic旗下的喇叭款式多元，主要分成Reference系列與Classic系列，後者主打平價實用的路線，將花俏的外型加以簡化，喇叭箱體都是採瘦長箱體、窄障板的設計，在眾多喇叭設計中，這是一種相當主流的聲學理念，窄障板設計除了能有效減少聲波繞射之外，纖細的箱體造型也較不佔空間，更能符合現代美學理念。

再來Classic系列的喇叭款式也非常豐富，這款Classic 3是系列中唯一的書架喇叭，其它的Classic 8、Classic 15、Classic 25和Classic 35都是落地喇叭，另外還有Classic Center中置喇叭和Classic On-Wall壁掛式喇叭，以及一款Luna超低音喇叭。所以未來Classic 3也能作為

環繞喇叭，擴充成完整的多聲道劇院系統。

喇叭蘊藏好聲設計

Classic 3的外型相當樸素，箱體設計得方方正正的，表面採用胡桃木貼皮，做工也非常精緻，乍看之下是忠於傳統的設計，但其實它的箱體蘊藏諸多好聲理念。首先會發現Classic 3的中低音單體來到6.7吋，對書架喇叭來說是非常大的尺寸，這意味著單體邊緣幾乎能跟障板切齊，達到「無障板」的目的。這麼做可以大幅減少聲波繞射的干擾，聽感上能使音像變得更浮凸、音場定位更清晰。

再者Classic 3雖然障板較窄，但箱體做得特別深，這



←Classic 3的外型相當樸素，箱體設計得方方正正的，乍看之下是忠於傳統的設計，但其實它的箱體蘊藏諸多好聲理念。



←高音的部分搭載一只 8/9吋絲質軟半球單體，單體周圍設有淺淺的金屬導波結構，能修正聲波的指向性，減少空間中反射音的干擾。

→中低音單體的中央有一個圓柱體相位錐，目的是減少中頻段的壓縮，能讓中頻的表現更為流暢自然。

原廠公布規格

●產品形式：2單體2音路低音反射式書架喇叭 ●單體：8/9吋軟半球高音×1、6.7吋玻璃纖維中低音×1 ●響應頻率：45Hz-30kHz ●靈敏度：89dB ●阻抗：4歐姆 ●外型尺寸(HxWxD)：350×170×285mm ●重量：7公斤 ●參考售價：78,000元



代表它能在有限的喇叭尺寸之下，盡可能增加箱內容積，使它能呈現出深沉飽滿的低頻重播，打破小型書架喇叭的限制。翻到喇叭背板，也會發現一個大尺寸的低音反射孔，開孔表面呈現圓弧狀，一路延伸至喇叭內部其實是一體成形的塑膠反射通道，有助於空氣順暢地通過，使低頻聽起來更純淨。

單體結構富有巧思

Classic 3中低音單體也承襲高階喇叭的設計，採用Audio Physic的HHCM單體，振膜以玻璃纖維材質製作，它的鋼性很強、重量很輕，還有絕佳的阻尼特性，是很理想的振膜材料。單體的中央還會看到一個圓柱體突起物，這是相位錐設計而並非防塵蓋，所以當單體運動時相位錐會是固定不動的。根據原廠表示，此相位錐的目的是減少中頻段的壓縮，能讓中頻的表現更為流暢自然，另外也可以協助線圈散熱，讓單體工作更為線性。

最後高音的部分搭載一只 8/9吋絲質軟半球單體，單體周圍設有淺淺的金屬導波結構，它除了能提供更好的抑振效果，也能修正聲波的指向性，減少空間中反射音的干擾。對於小空間的玩家來說，更容易聽到精準的聲音聚焦，和喇叭箱體的窄障板設計相互呼應。

音質柔順甜美，寬鬆度可媲美小落地

Classic 3聲音溫暖寬鬆，且中頻質感堪稱本次特企之最，能量紮實飽滿且暫態反應優秀，用來聽人聲活生感十足！例如播放福山雅治那張「魂リク」彈唱專輯第六軌的

「糸」一曲，福山雅治充滿磁性的人聲，此時聽起來更渾厚飽滿，卻不會過於濃厚而顯得模糊臃腫，形體感是很鮮明、很浮凸的，也能聽到細膩的唇齒嘴型。木吉他的音色是甜美且充滿彈性的，開場的種種撥弦、拍打音箱的細節聽起來直接無隱，在寂靜的音樂背景之中，能感受到溫暖的木箱共鳴在空氣中久久不散，彷彿歌手在眼前演奏一般充滿親暱感十足！

Classic 3的高頻屬於柔順甜美的風格，播放Miles Davis「My Funny Valentine in Concert」現場演奏專輯，開場的小號聽起來飽滿紮實，原本尖銳的金屬質感略為經過修飾，聽起來較圓潤一些。喇叭也是營造開闊音場的能手，將演奏現場的迴響，觀眾的喧鬧刻畫得活生自然。當我播放Daniil Trifonov演奏的拉赫曼尼諾夫「第一號鋼琴協奏曲」，鋼琴屬於圓潤飽滿的風格，光澤感不是那麼強調。遇到弦樂齊奏的樂句，Classic 3的動態犀利，且能量收放自如，滂薄的低頻氣勢也不會掩蓋弦樂的演奏細節，在小空間之中寬鬆的程度甚至不輸小型落地喇叭。

為小型音響系統提供更多可能性

Audio Physic Classic 3雖然外型樸素，卻遵循不少好聲的設計，試聽過後也發現效果超出預期，無論是音質的寬鬆度或中低頻的飽滿度，都是這種小體積書架喇叭難以辦到的，只需簡單搭配一台串流擴大機，就能享受媲美落地喇叭的音質全面性，為小型音響系統的玩家提供更多可能性！▶

進口代理 | 東億02-2690-7730